

## FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

### Autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi Bologna

<b>Titolo del percorso</b>	Autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi
<b>Descrizione del profilo</b>	<p>L'autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi apprenderà strumenti e tecniche professionalizzanti per diventare autori e sceneggiatori di serie tv, film, format tv e sit-com per bambini e ragazzi, acquisendo, quindi, le specifiche competenze necessarie alla creazione di contenuti strutturati per il target di riferimento.</p> <p>L'incontro con interlocutori diversi, provenienti da vari settori professionali, e il lavoro in team sul cui modello si strutturerà la maggior parte dei lavori svolti in aula contribuiranno a dotare i partecipanti di una elevata elasticità e di una grande sensibilità nella gestione dei rapporti interpersonali, anche con i più piccoli.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<p>Il percorso formativo avrà come target di riferimento tutto il pubblico prescolare fino allo 'young adult' (0-18 anni); i prodotti audiovisivi per ragazzi sono tra i maggiori prodotti sul mercato audiovisivo mondiale e necessitano di essere progettati in modo da poter viaggiare su più piattaforme anche con uscite editoriali diacroniche. Non solo: il target di riferimento richiede che gli autori che vi si rivolgono siano consapevoli delle sue specifiche caratteristiche e, in particolare, del fatto che si tratta di un target in crescita e formazione personale continua.</p> <p>Obiettivo del progetto sarà, quindi, far confrontare i partecipanti con questo specifico segmento del mercato produttivo, cinematografico, televisivo e web, e con lo specifico target di riferimento, al fine di far loro apprendere le modalità di sviluppo di serie tv animate e in live action, di programmi televisivi, di film e sit-com per bambini e ragazzi.</p>
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Sede di svolgimento</b>	Bologna, Via delle Lame n. 114 presso Bottega Finzioni Srl
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	738 ore di cui 418 ore di lezione e 320 ore di project work Dal 13 gennaio al 14 dicembre 2020
<b>Numero partecipanti</b>	20
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	Sono ammessi alle selezioni i candidati maggiorenni, in possesso di un diploma di scuola media superiore e della residenza o del domicilio in Emilia-Romagna.
<b>Iscrizione</b>	<b>Dall'11 ottobre al 14 novembre 2019</b>
<b>Criteri di selezione</b>	La prima fase di selezione consisterà nell'analisi dei documenti inviati dal candidato unitamente alla domanda di iscrizione alle selezioni: CV; lettera motivazionale (della lunghezza massima di 2500 battute spazi inclusi) e un esercizio di ideazione di una serie tv animata per bambini e ragazzi (della lunghezza massima di 1800 battute spazi inclusi). Seguirà una seconda fase di selezione (accessibile solo ai candidati risultati



Unione europea  
Fondo sociale europeo



	idonei alla prima) che si strutturerà in una prova scritta - volta a valutare le attitudini al racconto, alla costruzione di personaggi e situazioni del candidato - e un colloquio - volto a valutare il possesso di conoscenze di base dei prodotti audiovisivi televisivi e documentaristici e la motivazione del candidato.
<b>Ente di formazione</b>	Bottega Finzioni S.R.L.
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	Movimenti Production Srl Lapis s.n.c. di R. Punzi e C. Rai, Radiotelevisione Italiana S.p.a. - Rai Fiction
<b>Contatti</b>	Referente: Nicoletta Lupia Telefono: 0510988170 E-mail: <a href="mailto:n.lupia@bottegefazioni.com">n.lupia@bottegefazioni.com</a> Sito web: <a href="http://www.bottegefazioni.it">www.bottegefazioni.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2019-11898/RER/3 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1277/2019 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna

